**KWIECIEŃ**

|  |  |
| --- | --- |
| TYDZIEŃ ITEMAT KOMPLEKSOWY:**WIELKANOC** | **W TYM TYGODNIU DZIECI BĘDĄ:*** wypowiada się na temat przygotowań do świąt w rodzinnym domu,
* określa charakterystyczne cechy jajka ugotowanego na twardo,
* wymieniać nazwy przysmaków wielkanocnych,
* stosować określenia: *do przodu, do tyłu, w bok*;
* uczyć się piosenki i wierszyka o zajączku,
* wykonywać zajączka w ramach pracy plastycznej;
* aktywnie uczestniczyć w zabawach ruchowych;
 |
| TYDZIEŃ IITEMAT KOMPLEKSOWY:**WIELKANOCNE TRADYCJE** | **W TYM TYGODNIU DZIECI BĘDĄ:*** rozmawiać na temat wielkanocnych tradycji m.in. wypowiadać się na temat tradycji malowania pisanek i śmingusa dyngusa;
* rozpoznawać symbole związane ze Świętami Wielkanocnymi;
* liczyć sylwetki pisanek;
* składać obrazek według wzoru
* ozdabiać pisanki;
* aktywnie uczestniczyć w ćwiczeniach ruchowych, ustawiać się w parach, w rzędzie,
* wykonywać układ ruchowy do piosenki,
 |
| TYDZIEŃ IIITEMAT KOMPLEKSOWY:**DBAMY O PRZYRODĘ** | **W TYM TYGODNIU DZIECI BĘDĄ:*** oglądać zdjęć przedstawiających różne środowiska przyrodnicze, rozmawiać na temat sposobów ochrony przyrody;
* poznawać właściwości fizyczne wybranych odpadów i zasady recyklingu;
* wypowiadać się na temat zdjęć przedstawiających ogrody, wskazywać narzędzia potrzebne do pracy w ogrodzie
* wymieniać nazwy kwiatów, liczyć ich sylwety i wskazywać, który kwiat jest pierwszy, drugi, trzeci, czwarty;
* uczyć się nowej piosenki;
* aktywnie uczestniczyć w zabawach ruchowych,
 |
| TYDZIEŃ IVTEMAT KOMPLEKSOWY:**WIOSNA NA WSI** | **W TYM TYGODNIU DZIECI BĘDĄ:*** wypowiadać się na temat obrazków, opisując charakterystyczne cechy krajobrazku wiejskiego,
* utrwalać nazwy zwierząt z wiejskiego podwórka, opisywać ich wygląd, porównywać wygląd zwierzęcia dorosłego i młodego; dopasowywać domy dla poszczególnych zwierząt;
* rozmawiać o pracy rolnika;
* uczestniczyć w zabawach ruchowych w sali przedszkolnej i w przedszkolnym ogrodzie,
* wykonywać pracę plastyczną, rozmieszczać elementy na kratce tak, aby wykorzystać całą jej powierzchnię,
* wyklaskiwać proste układy rytmiczne;
* uczyć się nowej piosenki i wierszyka.
 |